Mikaël Morin

ACTEUR(TRICE) – UDA 153174

Langues : Français | Anglais

Âge caméra : 22-32 ans

Yeux : Noisettes | Cheveux : Teints

Taille : 5'4"



Photo : Mateo Vega

CINÉMA

PROJET	RÔLE	RÉALISATEUR	PRODUCTEUR
• **Arsenal (2026)**	*2e rôle: Patricia*	Pier Philippe Chevigny	Le Foyer films / Art et Essai

TÉLÉVISION

PROJET	RÔLE	RÉALISATEUR	PRODUCTEUR	DIFFUSEUR
• **Quel Talent! (2024)**	*Participation avec Les Talons Fous*	Plusieurs	Sphère Média	Noovo

COURTS-MÉTRAGES

PROJET	RÔLE	RÉALISATEUR	PRODUCTEUR
• **The Binge (2025)**	Rôle principal	Mateo Vega Cantu	

NOUVEAUX-MÉDIAS

PROJET	RÔLE	RÉALISATEUR	PRODUCTEUR
• **Usame, vidéoclip NaLi (2023)**	*Rôle principal*	Kery Morell	Keryfilm

THÉÂTRE ET SCÈNE

- **2024** *Labos eXplo* - Laboratoire de création sur la pièce Lorem Ipsum avec Les Talons Fous
- **2024** *Cabaret-DADA* produit par Les Filles Électriques, participation avec Les Talons Fous
- **2024** *Masculin.e*, projet de recherche-création de Gabriel.le Tran - Interprète

AGENCE VIRGINIE LIARD
450-559-1983
INFO@AGENCEVL.COM
WWW.AGENCEVL.COM

agence artistique Virginie Liard

Mikaël Morin

- **2024** *L'Ange Déchet*, m.e.s., texte et interprétation de Les Talons Fous, FringeMTL
- **2024** Événements *DIVERSION* par CommunCollectif – Performance (février), animation (juin)
- **2023** *Pare-Brise – Fenêtres, regard sur le théâtre en création*, Théâtre de la Ville de Longueuil
- **2023** *Le Fruit Défendu*, m.e.s., texte et interprétation de Les Talons Fous, FringeMTL
- **2023** Résidence de création avec la compagnie L'eau du bain – Interprète
- **2023** *Le Déambulatoire* – 72h de création à l'Agora des Arts (Rouyn-Noranda) - Interprète
- **2022** *L'Adoration des murmures*, produit par La Plastique Trinité (co-direction artistique)
- **2022** *CORPS FINAUX* de Laurent Forget (Sortie de résidence de DESS en danse) - Interprète
- **2021** *Boomtown* de Julie Renault/Mélanie Nadeau, m.e.s. d'Adam Faucher, Théâtre du Tandem

FORMATION

2024-Diplômé	**Baccalauréat en art dramatique** | **Profil JEU** | École supérieure de théâtre de l'UQAM
2020-**Diplômé**	**Certificat histoire de l'art**| Université du Québec à Montréal
2019-**Diplômé**	**Dec en Art, Lettre & Communication - Théâtre** | Cégep de Saint-Laurent
2025	Stage intensif de bouffon avec Massimo Agostinelli
2025	Coaching de jeu caméra avec Anjo B. Arson
Depuis 2024	Animation Richard Lacroix | Interprète
2024	Milan Pole Dance Studio Academy – Pole Instructor Certification Course
2024	Chargé.e de projets chez STUDIO ZX
2023-2024	EST de l'UQAM - Auxiliaire d'enseignement de Pascal Belleau - Voix et interprétation I-II
2023	Atelier de jeu masqué avec Johanne Benoît
2022-2023	Ateliers de maquillage donnés par Suzanne Trépanier
2022	Initiation au doublage et à la surimpression vocale avec Nicolas Charbonneaux /Cinélume
2021	Stage d'improvisation et de jeu clownesque intensif donné par Nicolas Cantin
2021-en cours	Pole-dance et danse sur talons au Milan Pole Dance Studio

PRIX ET NOMINATIONS

- **2025** Récipiendaire de la bourse Résidences de création et de production en pratiques artistiques non disciplinaires (PAND), volet en salle, partenariat entre le REPAIRE, le CAM et La Chapelle - Scènes Contemporaines.
- **2024** Première place, Catégorie Pole Art 1 - Canadian Pole and Aerial Championship (Eastern Division)
- **2023** Prix de la compagnie francophone la plus prometteuse pour Les Talons Fous, présenté par le Théâtre aux Écuries, dans le cadre du FringeMTL

APTITUDES

Pole dance, danse sur talons, danse contemporaine, théâtre corporel, drag, piano, maquillage, chant (débutant), mode, *Floorwork*, yoga, performance, étude de genre, ski de fond, facilité en sport de manière générale.

AGENCE VIRGINIE LIARD
450-559-1983
INFO@AGENCEVL.COM
WWW.AGENCEVL.COM

agence artistique Virginie Liard