

# Lou Amsellem

ACTRICE

UDA : 131826

Langues : Français / Anglais

Âge caméra : 25-30 ans

Yeux : Bleus

Cheveux : Bruns

Taille : 5'7" ½



©Eve. B Lavoie

## TÉLÉVISION

- Le Chalet saison 5 (2018) *Rôle muet et danseuse / Marie-Claude Blouin / Passez Go / Télé-Québec*

## COURTS-MÉTRAGES

- L'anxiété au 21e siècle (2022) *Danseuse / Émile Roy*
- Les Loups (2018) *Danseuse / Flamant / Chorégraphié par Sarah Lefebvre*

## NOUVEAUX MÉDIAS

- Vidéo-clip Lying Down de Céline Dion (2019) *Danseuse / (non encore diffusé)*
- Vidéo-clip Sunny Day des artistes québécois Rymz et Samito (2018) *Danseuse*
- Vidéo-clip Summer Lust de l'artiste québécois Stephen Voyce (2017) *Danseuse*

## PUBLICITÉS

- First Horizon Bank (2024) *Figuration Simple / Ivan Grbovic / The Corner Shop*
- Uber (2024) *Figuration Simple / Ivan Grbovic / Les Enfants*
- Casino Lac Leamy (2023) *Rôle muet*
- Hold on to what's important (2023) *Rôle muet / (Prix finaliste 2e place aux Young Lions à Toronto)*
- BELL Let's talk (2020) *Rôle muet*

- Vidéo promotionnelle de la rentrée TVA (2018)
- Oikos Danone (2017)

*Danseuse*

*Rôle muet (danseuse)*

## **DANSE**

- Chanteurs masqués saison 3 (2023)
- Émission Symphonie Pathétique, épisode 7 (2023)
- Les préludes, le cercle, (2023)
- Mémoire d'un corps à travers le temps (2023)
- Interprète en résidence au FTA (2023)
- Recipe for tragedy (2023)
- Symphonie pathétique (2023)
- Résidence à Circuit-Est (2023)
- Rhapsodie (2022)
- Frais (2022)
- Salon de jeux de Trois-Rivières (animation country) (2022)
- Désobéissances (2022)
- Les danses de mai, La grande roue (2021)
- Chanteurs masqués, Épisode 1 (Le Harfang des noces) (2021)
- Les danses de mai, La nature des choses (2021)
- Cru d'automne, where to put my wild wild vibrations (2020)
- Coaching d'Énora Rivière, extrait de L'après-midi d'un faune (La grande nymphe) (2020)
- Les danses de la mi-chemin, No trace (2019)
- Showcase de la compétition Rerezent (2019)
- Casino de Charlevoix (animation de Noël) (2018)
- Gala Dansencore (2018)
- Les danses de la mi-chemin, No more urgently than before (2019)
- Les danses à deux temps, Marges de manoeuvre (2018)
- Troupe hip-hop Triggerz (2018)
- Troupe contemporain Fauve (2017)
- Performance au Cirque du Soleil HQ (2016)

*Danseuse / Daniel Léveillé Nouvelle Danse / TVA  
 Chorégraphe et danseuse d'un duo hip-hop*

*Danseuse / Compagnie Sylvain Émard Danse, Rivière-du-Loup*

*Danseuse / Yesenia Fuentes*

*Danseuse / Serge Aimé Coulibaly*

*Danseuse / Virginie Brunelle et Nicolas Berzi*

*Danseuse et chorégraphe d'un duo hip-hop / Noovo.ca*

*Danseuse / Nikita Peruzzini La joute, duo au Festival de danse contemporaine de Sherbrooke avec musicien live (2022)*

*Danseuse / Compagnie Sylvain Émard Danse, diffusé par Danse Danse (Tournée québécoise en 2024)*

*Danseuse / Nikita Peruzzini, Festival Vue sur la relève*

*Danseuse*

*Danseuse et Chorégraphe / Festival Quartiers Danses*

*Danseuse / Création originale de Heidi Strauss / EDCM*

*Danseuse / TVA*

*Danseuse / Création originale de Sébastien Provencher / EDCM*

*Danseuse / Création originale de Riley Sims / EDCM (webdiffusion)*

*Danseuse / Répertoire de Nijinski / EDCM*

*Danseuse / Création originale du duo Kanpai (pays basque) / EDCM*

*Danseuse / Chorégraphié par Yoherlandy, Montréal*

*Danseuse*

*Danseuse / Chorégraphié par Channing Cooke, Trois-Rivières*

*Danseuse / Darryl Tracy / EDCM*

*Danseuse / Création originale de Pierre-Marc Ouellette / EDCM*

*Danseuse / Gagnante au showcase Hit The Floor / Toronto*

*Danseuse / Finaliste au showcase Hit The Floor / Lévis*

*Danseuse / Chorégraphié par Sarah Lefebvre / Montréal*

## **FORMATION**

### **DANSE**

2018-2021	École de danse contemporaine de Montréal (EDCM)
2018-2019	Le Programme saison 4 dirigé par Andy Michel (hip-hop)
2017	DEC en danse, Cégep de Saint-Laurent
2013-2018	Louise Lapierre Danse, Montréal (ballet, hip-hop, claquette, jazz, contemporain et compétitions)

### **INTERPRÉTATION**

2024	<b>Interprétation 1</b> avec les Ateliers Fichaud
------	---